

**KRYTERIA
OCENY MERYTORYCZNEJ WNIOSKÓW
O PRYZNANIE STYPENDIUM REKTORA**

Łączna liczba punktów kwalifikacyjnych jest sumą punktów uzyskanych z tytułu średniej ocen, osiągnięć naukowych, artystycznych oraz wysokich wyników sportowych uzyskanych we współzawodnictwie międzynarodowym lub krajowym, ustaloną według wzoru:

$$\text{LPK} = \text{PSO} + \text{PON} + \text{POA} + \text{POS}$$

gdzie znaczenie poszczególnych symboli jest następujące:

LPK – łączna liczba punktów kwalifikacyjnych do stypendium rektora;

PSO – punkty uzyskane za średnią ocen;

PON – punkty uzyskane za osiągnięcia naukowe;

POA – punkty uzyskane za osiągnięcia artystyczne;

POS – punkty uzyskane za wysokie wyniki sportowe we współzawodnictwie międzynarodowym lub krajowym.

ŚREDNIA OCEN (max. 30 pkt.)	
CHARAKTERYSTYKA	PUNKTY I SPOSÓB POTWIERDZENIA
średnia ocen – 3,80 lub wyższa	Liczbę punktów z tytułu średniej ocen nie niższej niż 3,80, ustala się na podstawie wzoru: PSO = (SO-3) x 15 gdzie: PSO - oznacza punkty uzyskane za średnią ocen, SO - oznacza średnią ocen studenta
średnia ocen - niższa niż 3,80	Za średnią ocen niższą niż 3,80 przyznaje się „0” (zero) punktów
<i>średnią arytmetyczną wylicza się do dwóch miejsc po przecinku</i>	

OSIĄGNIĘCIA NAUKOWE (max. 30 pkt.)				
Lp.	Osiągnięcia		Punkty	Sposób potwierdzenia, wymagane dokumenty
1	Realizowane projekty obejmujące badania naukowe lub prace rozwojowe, na realizację których środki finansowe zostały przyznane w ramach międzynarodowych lub krajowych postępowań konkursowych <i>(nie więcej niż 10 punktów)</i>	<p>Udział w pracach i projektach naukowo-badawczych Realizowane lub współrealizowane projekty obejmujące badania naukowe lub prace rozwojowe, na realizację których środki finansowe zostały przyznane w ramach międzynarodowych lub krajowych postępowań konkursowych</p> <p><i>Dotyczy wyłącznie projektów, które nie są objęte programem nauczania (stanowią czynność nadprogramową). Nie uwzględnia się pracy badawczej wykonywanej w związku z przygotowaną pracą dyplomową.</i></p>	1-5	Potwierdzenie kierownika programu badawczego zawierające: - informacja o zakresie udziału studenta w pracach naukowo-badawczych, - umowa, faktura - okres współpracy, - opis celu i charakter współpracy, - propozycja liczby punktów w zakresie 1-5
		Staż naukowy w uczelni macierzystej bądź innej uczelni wyższej, ośrodka naukowym lub podmiocie gospodarczym	8	Potwierdzenie organizatora odbycia przez studenta stażu (umowa o staż lub umowa cywilnoprawna wraz z zaświadczeniem potwierdzającym odbycie stażu, określającym okres, w jakim odbyty był staż)
2	<p>Autorstwo lub współautorstwo patentu lub wzoru użytkowego (na rzecz UMG) <i>(nie więcej niż 25 punktów)</i></p>	<p>Uzyskanie Patentu, wzór użytkowy: 1) autorstwo, 2) współautorstwo studentów, bez udziału pracowników; 3) współautorstwo z udziałem pracowników</p>	<p>25 każdy po 20 każdy po 10</p>	<p>Numer i nazwa patentu (wyciąg z ewidencji). Nazwa i opis patentu lub wzoru użytkowego. Etap prac lub data i miejsce rejestracji. Zasięg rejestracji - krajowy/międzynarodowy</p>
3	<p>Wydane publikacje (w j. polskim/w j. obcym) <i>Nie punktuje się podwójnie tej samej publikacji, np. w papierowym i internetowym</i></p>	Autorstwo monografii	20	<p>Strona lub strony zawierające nazwisko autora, - tytuł publikacji (artykułu, rozdziału, książki), - nazwa czasopisma lub książki, - data i miejsce wydania, - numer ISBN, ISSN, ISAN (jeżeli został nadany).</p>

	<p>wydaniu czasopisma.</p> <p>(nie więcej niż 30 punktów)</p>	<p>Publikacja artykułu w czasopiśmie naukowym zamieszczonym w wykazie czasopism naukowych i recenzowanych materiałów z konferencji międzynarodowych (MEiN):</p> <p>¹⁾http://www.nauka.gov.pl/</p>	<p>Czasopismo powyżej. 70 pkt.- 25 Czasopismo od 30 do 69 pkt.- 15 czasopismo do 29 pkt. - 10</p>	<p>- w przypadku współautorstwa trzech lub więcej osób - punkty zawarte w tabeli należy podzielić przez liczbę autorów , - w przypadku współautorstwa dwóch studentów, każdy otrzymuje punkty zawarte w tabeli, - w przypadku współautorstwa studenta(ów) z udziałem pracownika(ów), punkty zawarte w tabeli należy podzielić przez liczbę wszystkich studentów.</p>
		<p>Publikacje z recenzowanych materiałów z konferencji międzynarodowej uwzględnionej w Web of Science</p>	<p>10</p>	<p>- w przypadku współautorstwa punkty zawarte w tabeli należy podzielić przez liczbę autorów.</p>
		<p>Inne artykuły recenzowane, publikacje naukowe i popularnonaukowe (spoza list MEiN) lub ich współautorstwo</p>	<p>4</p>	
<p>4</p>	<p>Opracowania lub referaty nieobjęte programem nauczania, wystąpienia na konferencjach naukowych, seminariach naukowych (o charakterze naukowym)</p> <p><i>W przypadku wygłoszenia tego samego referatu na kilku konferencjach, należy podać tę, która jest wyżej punktowana.</i></p> <p>(nie więcej niż 20 punktów)</p>	<p>Udział w konferencji naukowej (w tym konferencji kół naukowych) – wygłoszony referat, wykład w trakcie konferencji. Publikacje z konferencji: - międzynarodowej, - ogólnopolskiej, - uczelnianej, - Seminarium Kół Naukowych UMG</p>	<p>2</p> <p>4 3 2 2</p>	<p>Materiały konferencyjne (strona lub strony zawierające nazwisko autora, tytuł prezentowanego referatu, posteru, plakatu lub projekcji multimedialnej), potwierdzenie organizatora o uczestnictwie, zawierające informację o dacie i miejscu konferencji, strona bądź strony raportu zawierająca nazwisko autora i tytuł.</p> <p>Nie można łączyć osiągnięć np. poster czy publikacje czy udział w konferencji.</p>
		<p>Poster naukowy, plakat naukowy przygotowane na konferencję</p>	<p>2</p>	
<p>5</p>	<p>Nagrody, wyróżnienia, otrzymane w konkursach, dyplomy w olimpiadach</p> <p><i>Uwzględniane są konkursy o charakterze naukowym zgodnego z kierunkiem studiów. Nie punktuje się podwójnie wyniku konkursu indywidualnego i zespołowego uzyskanego w tym samym konkursie, należy podać ten, który</i></p>	<p>Zajęcie miejsca od 1 do 3 w konkursie (olimpiadzie) międzynarodowym</p>	<p>15</p>	<p>Dyplom lub inne potwierdzenie uzyskania nagrody w danej imprezie, zawierające: - datę konkursu/ olimpiady, - tytuł nagrodzonej pracy.</p> <p>W przypadku uczestnictwa zespołów, każda osoba w zespole otrzymuje ilość punktów określoną w tabeli</p>
		<p>Zajęcie miejsca od 1 do 3 w konkursie (olimpiadzie) ogólnopolskim</p>	<p>10</p>	
		<p>Zajęcie od 1 do 3 miejsca w konkursie uczelnianym UMG</p>	<p>4</p>	
		<p>Otrzymane wyróżnienia w międzynarodowym konkursie (w tym internetowym)</p>	<p>8</p>	

	<i>jest wyżej punktowany. (nie więcej niż 15 punktów)</i>	Otrzymane wyróżnienia w ogólnopolskim konkursie (w tym internetowym)	5	
6	Inne rodzaje osiągnięć naukowych i aktywności naukowej <i>(nie więcej niż 5 punktów)</i>	Inne , niewymienione wyżej osiągnięcia naukowe i aktywności naukowej	1 - 5	Potwierdzenie w zależności od rodzaju wymienionych osiągnięć.

OSIĄGNIĘCIA ARTYSTYCZNE (max. 15 pkt.)				
Lp.	Osiągnięcia	Punkty	Sposób potwierdzenia, wymagane dokumenty	
1	Nagrody i wyróżnienia otrzymane w konkursach, festiwalach, przeglądach, koncertach - występy solowe, zespołów kameralnych itp. <i>Nie punktuje się podwójnie wyniku konkursu indywidualnego i zespołowego uzyskanego w tym samym konkursie. Należy podać ten, który jest wyżej punktowany.</i> (nie więcej niż 15 punktów)	Imprezy zagraniczne		
		a) laureaci, miejsca 1 - 3	6	
		b) wyróżnienia	3	
		Imprezy międzynarodowe w kraju		
		a) laureaci, miejsca 1 - 3	4	
		b) wyróżnienia	2	
		Krajowe imprezy		
		a) laureaci, miejsca 1-3	2	
	b) wyróżnienia	1	Dyplom lub inne potwierdzenie o uzyskanej nagrodzie w danej imprezie, zawierające: - datę, nazwę, zasięg konkursu/festiwalu, przeglądu, koncertu, W przypadku wystąpień zespołowych potwierdzenie opiekuna zespołu o przynależności studenta do zespołu i jego uczestnictwu w danym wydarzeniu.	
2	Wybitne dzieła artystyczne, w tym plastyczne, muzyczne, teatralne, fotograficzne; udział w wystawach, plenerach, warsztatach, reprodukcja prac artystycznych, indywidualne publikacja dzieła literackiego, realizacja własnych projektów związanych z działalnością artystyczną (np. kompozycje, opracowania, nagrania) i inne formy upowszechniania i popularyzacji własnego dorobku twórczego <i>Nie punktuje się podwójnie tej samej publikacji, np. w papierowym i internetowym wydaniu czasopisma. Nie jest uznawane za publikację</i>	Wystawy		
		a) indywidualne		6
		b) międzynarodowe		4
		d) krajowe		2
		Wydany katalog z wystawy		5
		Plenery		
		a) zagraniczne		5
		c) krajowe	2	
		Opublikowane reprodukcje prac artystycznych	4	
		Indywidualna publikacja dzieła literackiego typu: powieść, dramat, tom opowiadań lub wierszy	8	
		Własne kompozycje, opracowania muzyczne, nagrania	4	
		Potwierdzenie organizatora imprezy o udziale, zawierające: - datę, nazwę i zasięg wystawy.		
		Strona lub strony zawierające nazwisko autora i tytuł publikacji.		
		Potwierdzenie organizatora imprezy o udziale, zawierające datę, nazwę i zasięg pleneru.		
		Strona lub strony zawierające: - nazwisko autora, - tytuł publikacji, - nazwę czasopisma lub książki, - datę i miejsce wydania. W przypadku opracowania muzycznego, kompozycji - należy dołączyć nagranie.		

	zamieszczenie utworu na własnej stronie internetowej, na forum dyskusyjnym, itp. Publikacje, które się jeszcze nie ukazały i nie są wydane, nie są punktowane. (nie więcej niż 20 punktów)	Inne formy upowszechniania i popularyzacji własnego dorobku twórczego	1	Dokumentacja potwierdzająca wymienione we wniosku formy upowszechniania i popularyzacji
3	Autorstwo lub współautorstwo patentu lub wzoru użytkowego (nie więcej niż 10 punktów)	Patent lub wzór użytkowy	10	Numer i nazwa patentu (wyciąg z ewidencji).
4	Czynna działalność koncertowa w chórze (nie więcej niż 15 punktów)	Koncerty na szczeblu - międzynarodowym - krajowym	8 6	Zaświadczenie Kierownika chóru, dyplomy, wyróżnienia
5	Trener, instruktor, choreograf zdobywców miejsca I-III (nie więcej niż 5 punktów)	w zawodach o zasięgu - międzynarodowym - krajowym	5 3	Dyplom lub inne potwierdzenie o uzyskanej nagrodzie w danej imprezie oraz dokument potwierdzający trenowanie osoby (grupy)
6	Reprezentacja UMG w ramach działalności Kompanii Reprezentacyjnej		2	Do wniosku należy dołączyć wydane przez Opiekuna Kompanii Reprezentacyjnej zaświadczenie o przynależności do Kompanii.

WYNIKI SPORTOWE (max. 15 pkt.)*			
Lp.	Osiągnięcia	Punkty	Sposób potwierdzenia, wymagane dokumenty
Rangi międzynarodowej			Do wniosku należy dołączyć: - potwierdzenie (dyplom) wydane przez Związek Sportowy danej dyscypliny (wykaz Polskich Związków Sportowych na stronach Ministerstwa Sportu i Turystyki), Przy klasyfikacji drużynowej punkty mnoży się razy 0,8 Osiągnięcia sportowe rangi krajowej muszą być potwierdzone komunikatem opublikowanym przez organizatora zawodów, zawierającym: - nazwę, datę i miejsce zawodów, - indywidualny wynik osiągnięty przez zawodnika, - wynik osiągnięty przez drużynę, w której oficjalnym składzie znajduje się imię i nazwisko studenta składającego wniosek. <i>Nie punktuje się podwójnie wyniku indywidualnego i zespołowego uzyskanego w tych samych zawodach sportowych, należy podać wynik, który jest wyżej punktowany.</i>
1	- Igrzyska Olimpijskie, - Igrzyska Paraolimpijskie, - Mistrzostwa Świata, - Mistrzostwa Europy, - Akademickie Mistrzostwa Świata, - Akademickie Mistrzostwa Europy, - Uniwersjada lub zawody tej rangi dla osób niepełnosprawnych	I-III miejsce Udział	
Rangi krajowej			
2	- Mistrzostwa Polski, - Akademickie Mistrzostwa Polski	Zajęcie 1-3 miejsca (indywidualnie lub zespołowo)	10
		Zajęcie 4-10 miejsca (indywidualnie lub zespołowo)	5
	Reprezentacja UMG w regatach żeglarskich oprócz Daru Młodzieży	Zajęcie 1 – 3 miejsca	4
		Zajęcie 4 - 10 miejsca	2

za zajecie: 1 -3 miejsca = 4 pkt.; miejsca 4 – 10 = 2 pkt.

W przypadku rywalizacji na różnych szczeblach rozgrywek w danej dyscyplinie sportowej Komisja bierze pod uwagę wynik sportowy, który zgodnie z powyższą tabelą jest wyżej punktowany.

*) Nie sumuje się punktów, liczy się najwyżej punktowane osiągnięcie sportowe